

Bildungsstandards Italienisch Kursstufe

Keplergymnasium Pforzheim

Kerncurriculum	Schulcurriculum
1. Kommunikative Fertigkeiten	
Hör- und Hör- / Sehverstehen	
<p>Die Schülerinnen und Schüler können, sofern Standardsprache gesprochen wird,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alltagsgesprächen und Redebeiträgen folgen; • komplexeren Zusammenhängen in längeren Redebeiträgen folgen und die wesentlichen Informationen verstehen, wenn die Thematik weitgehend bekannt ist; • aus Ton- und Videodokumenten über aktuelle Ereignisse und allgemein verständliche Themen die Hauptinformationen entnehmen • Fernsehsendungen, Spiel- und Dokumentarfilmen im Wesentlichen folgen. 	<p><i>Audiokassette „Senta, scusi!“</i></p> <p><i>videoclips“Oggi Italia“ und RAI</i></p> <p><i>telegiornale, giornaleradio,</i></p>
Sprechen	
An Gesprächen teilnehmen	
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alltagssituationen sprachlich bewältigen • über ihnen vertraute Themen sprechen und eigene Erfahrungen in das Gespräch einbringen • ihren eigenen Standpunkt sachlich vertreten und begründen • Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer reagieren. 	<p><i>discussioni pro e contro</i></p>
Zusammenhängend sprechen	
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • detailliert über persönliche Erfahrungen und Erlebnisse sprechen • ihre Ansichten, Pläne oder Handlungen erläutern und begründen • Textinhalte und vertraute Themen wiedergeben, zusammenfassen, präsentieren, kommentieren und auf Nachfragen reagieren. 	<p><i>recitare scenette, dialoghi e barzellette, Rollenspiele</i></p>
Leseverstehen	
<p>Die Schülerinnen und Schüler können Leseverstehensstrategien</p>	

<p>anwenden und fiktionale und nichtfiktionale Texte nach kursorischer Lektüre global verstehen, nach intensiver Lektüre auch detailliert.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • komplexere Texte, auch mit teilweise unbekanntem Wortmaterial, verstehen, indem sie auf andere Sprachen zurückgreifen • aus vorwiegend authentischen, komplexeren, sprachlich nicht zu schwierigen Texten Informationen beziehungsweise wesentliche Sachverhalte und Fakten entnehmen • umfangreicheres Textmaterial schnell sichten und diesem gezielt Informationen entnehmen • Texte sinngemäß vorlesen. 	<p><i>Zeitungsartikel: la Repubblica, il Messaggero, Panorama</i></p> <p><i>Lektüren im Original</i></p>
<p>Schreiben</p>	
<p>Die Schülerinnen und Schüler können sich weitgehend korrekt in der Fremdsprache ausdrücken. Sie verfügen über komplexere Satzbaumuster und können paraphrasieren, um Lücken im Wortschatz oder in der Grammatik zu kompensieren.</p> <p>Sie können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situationen und Sachverhalte beschreiben, von persönlichen Erfahrungen berichten und eigene Kommentare verfassen • unterschiedliche Textsorten erstellen (<i>Riassunto</i>, Bericht, Protokoll, Brief, kurze Nachricht, Lebenslauf, Bewerbung) • nicht zu schwierige fiktionale und nichtfiktionale Texte strukturieren und inhaltlich korrekt zusammenfassen und kommentieren • auf der Basis von verbalen oder visuellen Impulsen Texte erstellen 	<p><i>Bildimpulse</i></p>
<p>Sprachmittlung</p>	
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • in zweisprachigen Situationen, mündlich vermitteln und dabei Wortschatzlücken durch Umschreibungen kompensieren • deutsche und italienische Texte, in die jeweils andere Sprache zusammenfassend übertragen • Teile anspruchsvollerer Texte angemessen ins Deutsche übertragen 	<p><i>Dolmetscherübungen</i></p> <p><i>Zusammenfassung von Zeitungsartikeln über das andere Land</i></p>
<p>2. Beherrschung der sprachlichen Mittel</p>	

Phonologische Kompetenz	
Die Schülerinnen und Schüler verwenden die phonetischen und intonatorischen Elemente des <i>italiano standard</i> in der Kommunikation weitgehend sicher und können auch anspruchsvollere unbekannte Texte phonetisch und intonatorisch korrekt und flüssig vorlesen.	<i>Vergleich mit Tonaufnahmen mit regionalem Akzent oder Dialekt</i>
Lexikalische Kompetenz	
Die Schülerinnen und Schüler verfügen über einen frequenten Alltagswortschatz, der sie zu aktiver Kommunikation befähigt; einen allgemeinen und themenspezifischen Wortschatz, der es ihnen ermöglicht, sich zu bekannten und aktuellen Themen mündlich und schriftlich im Allgemeinen mit größerer Genauigkeit zu äußern, wobei gelegentliche Verwechslungen beziehungsweise eine falsche Wortwahl die Kommunikation nicht beeinträchtigen; einen Funktionswortschatz für Textanalyse und Textkommentar und adäquates Vokabular für differenzierte mündliche Äußerungen; einen aufgrund ihres fortgeschrittenen Sprach- und Weltwissens erweiterten potenziellen Wortschatz, der es ihnen ermöglicht, umfangreiches, transparentes Wortmaterial selbstständig zu erschließen.	<i>Grund- und Aufbauwortschatz Klett-Verlag</i>
<i>Grammatische Kompetenz</i>	
Die Schülerinnen und Schüler beherrschen die frequenten Grundstrukturen und komplexere Strukturen im Bereich der Tempora und Modi, der <i>concordanza dei tempi</i> , der Präpositionen und der Satzverknüpfung und -verkürzung und wenden sie beim Sprechen und Schreiben weitgehend korrekt an.	
3. Umgang mit Texten	
Die Schülerinnen und Schüler können grundlegende Verfahren der Textrezeption und -analyse an nicht zu anspruchsvollen Texten selbstständig, gegebenenfalls mit Hilfen (Fragen zum Text, Aufgabenapparat) anwenden; aus verschiedenen Quellen Informationen und Argumente entnehmen, sie strukturiert und inhaltlich korrekt zusammenfassen, kommentieren und bewerten; Texte auf Aussage und Wirkung hin analysieren und kommentieren; Textsorten identifizieren, für sie typische sprachliche Mittel analysieren und diese bei der eigenen	

<p>Textgestaltung berücksichtigen; Texte (auch literarische) vortragen, umgestalten, szenisch darbieten.</p>	
<p>Kurstufe 1. Kommunikative Fertigkeiten</p>	
<p>4. Kulturelle Kompetenz</p>	
<p><i>Hör- und Hör-/Sehverstehen</i></p> <p><i>Soziokulturelles Wissen</i> Die Schülerinnen und Schüler kennen die wesentlichen gesellschaftlichen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Verhältnisse im heutigen Italien und gegebenenfalls ihre historischen Ursachen; Beispiele italienischer Regionen und Städte und sind mit dem für Italien charakteristischen Nord-Süd-Gegensatz und den daraus resultierenden Problemen vertraut; die Rolle Italiens im vereinten Europa und wissen um die traditionell freundschaftlichen Beziehungen zwischen Italien und Deutschland; mindestens ein umfangreicheres Werk der italienischen Literatur, sind mit weiteren Formen des literarischen und künstlerischen Schaffens Italiens vertraut und kennen markante Auszüge aus den Werken Dantes, Boccaccios oder Petrarcas.</p>	<p><i>z.B. Veneto – Sizilien Vicenza</i></p> <p><i>Ammaniti, Io non ho paura</i></p>
<p>Kompetenzen und Inhalte für Italienisch (3. Fremdsprache) Gymnasium – Kursstufe Bildungsplan Gymnasium</p>	
<p><i>Interkulturelle Kompetenz</i> Die Schülerinnen und Schüler können sich in Alltagssituationen im Umgang mit Italienern angemessen verhalten und Missverständnisse vermeiden oder klären. Ausgehend von ihnen vertrauten Kommunikationsbereichen und Themen, sind sie sich wesentlicher Unterschiede zwischen Deutschland und Italien bewusst (Lebensbedingungen, Werte und Einstellungen, gesellschaftliche Konventionen) und können Vergleiche anstellen. Sie besitzen Problembewusstsein im Umgang mit kulturell sensiblen Themen, mit Vorurteilen und Stereotypen. Sie können mit Italienern in Gedankenaustausch treten und in Projekten zusammenarbeiten.</p>	
<p>5. Methodenkompetenz</p>	
<p><i>Lern- und Arbeitstechniken/Sprachlernkompetenz</i></p>	

Die Schülerinnen und Schüler nutzen die in den Fremdsprachen und der Muttersprache erworbenen Lern- und Kommunikationserfahrungen. Sie verfügen über ein umfangreiches Inventar an verschiedenen Lern- und Arbeitstechniken, das sie selbstständig anwenden. Sie schaffen sich so eine Grundlage für lebenslanges Fremdsprachenlernen (Sprachlernkompetenz):

Die Schülerinnen und Schüler können

Hör-, Hör-/Seh- und Leseverstehensstrategien adäquat einsetzen (orientierend, cursorisch, selektiv, detailliert hören/lesen; diskriminieren, erschließen, kombinieren); geeignete Gesprächsstrategien einsetzen; bei der Erarbeitung von Texten Markierungs- und Strukturierungstechniken anwenden (Schlüsselwortmethode, Zwischenüberschriften, Textverlaufdiagramme, Strukturbilder, Stichwortraster, Anmerkungen, Mindmaps, Clusters) und wichtige Textaussagen exzerpieren;

Inhalte beziehungsweise Themen selbstständig erarbeiten; visuelle Vorlagen (Bild, Grafik, Karikatur, Tabelle) schriftlich und mündlich beschreiben, auswerten und kommentieren;

Lektüre- und Arbeitsergebnisse auf Italienisch adäquat und adressatengerecht strukturieren und aufbereiten (Notizen, Zusammenfassungen, Stellungnahmen, Overheadfolien, Thesenpapier);

Techniken der Wort- und Texterschließung anwenden (Kontext, Parallelen zu anderen Sprachen), ohne auf ein Wörterbuch zurückzugreifen;

Wortschatzlücken durch Umschreibungen kompensieren; bei der Wortschatzerweiterung lernerspezifische Memorierungstechniken und Vernetzungstechniken anwenden;

ein- und zweisprachige Wörterbücher sowie Grammatiken effektiv und angemessen nutzen (auch digital);

Strategien zur Fehlervermeidung und Selbstkorrektur und Beseitigung von Defiziten ihrem eigenen Lernertyp entsprechend gezielt einsetzen;

Formen der Selbstevaluation mithilfe des Sprachenportfolios anwenden;

Inhalte und Lernerfahrungen durch Transferleistung fächerübergreifend und lernökonomisch nutzen;

effektiv mit Partnern zusammenarbeiten (auch im Hinblick auf eine selbstständige Mitwirkung bei der Unterrichtsgestaltung).

Medienkompetenz und Präsentation

Die Schülerinnen und Schüler können traditionelle und moderne Medien zur Kommunikation, zur gezielten fremdsprachlichen Recherche und zur kritischen Informationsentnahme nutzen;

Sachverhalte, Themen und kreative Arbeiten

Erschließen unbekannter Texte mit Hilfe von Zingarelli, Garzanti, Gabrielli

gemeinsames Erstellen von Kurzvorträgen

Recherche mit italienischen Suchmaschinen

unter sinnvollem und ökonomischem Einsatz von traditionellen und modernen Medien auf Italienisch präsentieren (Wandzeitung, Overheadfolie, programmgestützte Präsentation);
Kurzvorträge und Referate auf Italienisch halten.

Suche nach themenspezifischen Artikeln in italienischen Zeitungen